

PRESSMEDDELANDE

Birger Norman-priset 2014

Juryn för Birger Norman-priset – som utgörs av Birger Norman-sällskapets styrelse – har utsett författaren och samhällsdebattören Göran Greider till pristagare för år 2014. Han tilldelas priset för sina likheter och paralleller med Birger Norman i det svenska kultur- och samhällslivet. Göran Greider har ett ursprung i arbetarrörelsen och företräder dess värderingar. Dessutom levererar han tänkvärda infallsvinklar med sin kunskap och förståelse för kultur, och sin samhällskritiska men oberoende röst. I hans verk som diktare kommer kärleken till naturen fram och en underton om tillvarons stora frågor, om tron. Ingen person vore därför lämpligare att ta emot Birger Norman-priset vid *100-årsminnet av diktarens födelse*.

Göran Greider föddes 1959. Han är sedan 1999 chefredaktör för den fristående socialdemokratiska dagstidningen Dala-Demokraten. Sedan bokdebuten 1981 har han varit mycket produktiv och givit ut ett tjugofemtal titlar. Han varvar i sin litterära produktion dikt med samhällsdebatt, och gärna då om litteraturens och kulturens villkor och betydelse.

Birger Norman-sällskapet grundades 2004 och har som syfte att vårda och vidga intresset för författaren Birger Norman. Vi vill fördjupa förståelsen för hans prosa, poesi och dramatik samt lyfta fram hans betydelse som kultur- och samhällskritisk debattör.

Det årliga Birger Norman-priset ska enligt statuterna delas ut till mottagaren, eller mottagarna, som har "verkat i Birger Normans anda". Tidigare pristagare är Martin Westerholm 2011, Ralph Nordlander 2012 och Vibeke Olsson 2013.

Birger Norman föddes 1914 på Svanö, Ådalen, och flyttade som vuxen till Stockholm. Han dog år 1995. Till "det Ångermanland jag kunde kalla mitt därför att det var min barndoms och ungdoms landskap" har han ofta återvänt i sin diktning. Ett knippe dikter i antologin "Ny lyrik" 1950 föregick debutsamlingen "Sånger vid floden" 1951. Från 1960 var Norman diktare på heltid, och titlarna, fram till "Vägen längs sjön" 1988, blev åtskilliga. Han skrev lyrik, noveller, dramatik, reportage, kommenterande journalistik. Hans regelbundet återkommande "Vinkelskott" i Metallarbetaren – under 28 år – fick välförtjänt uppmärksamhet i vida kretsar. Birger Norman blev känd dels som finstämd lyriker, dels som kultur- och samhällsdebattör på socialdemokratisk och kristen grund. Erfarenheterna från hembygden och det tidiga 30-talet kom att prägla honom och utgör på många sätt ett tema i hans författarskap. Han kände stark samhörighet med den samhällsklass varifrån han utgått och kanske var han den reformistiska arbetarrörelsens starkaste kulturella röst under flera årtionden. År 1976 kom "Utanikring", en diktsamling på ångermanländska. Den exempellösa framgång som den och den efterföljande "Speleka" rönste bidrog starkt till en återupprättelse för dialekterna som värdefullt språk och litteratur.

Priset delas ut 27 juli under Birger Norman-dagen

PRESSMEDDELANDE

Birger Norman-dagen 27 juli, Svanö

Minnesmärket "Sånger vid floden", av konstnären Mats de Vahl, invigs

Birger Norman-priset delas ut

Vi presenterar vinnaren i vår litteraturtävling för barn och ungdom

Musikgruppen Noratrion har tonsatt lyrik av Birger Norman och uppträder, även Kramfors

Dragspelsklubb och Svanökören spelar och sjunger

Dynäs II ligger i båthamnen för visning

Fika finns till försäljning